

Достоинo есть - II

(Партесное)

А.Пархоменко

mf Величественно

SOPRANO
ALTO

До - стой - но есть, я - ко во ис - ти - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го -

8

ро - ди - цу. При-сно-бла - жен - ну - ю и Пре-не-по - роч - ну - ю, и Ма - терь

15

Бо - га на - ше - го. Чест - ней-шу-ю Хе - ру - вим и слав-ней-шу - ю, без срав

23

не-ни - я, Се - ра - фим. Без ист - ле - ни - я Бо - га Сло - ва

31

рожд - шу - ю, Су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхняя — тенор, нижняя — бас) и текста под ними. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и 4/4 такта. В начале фрагмента (с такта 38) есть динамические пометки: *mf* (mezzo-forte) и *f* (forte). Текст под нотами: «Тя, ве - ли - ча - ем, Тя ве - ли - ча - ем, Тя ве - ли - ча - ем.»

Тя, ве - ли - ча - ем, Тя ве - ли - ча - ем, Тя ве - ли - ча - ем.