

«У ВРЕМЕНИ В ПЛЕНУ»
сценарий праздничного концерта,
посвящённого 25-летию СОШ №4.
03.11.2012. 17⁰⁰

* * *

В фойе ГДК «Украина» звучат песни о школе в фоновом режиме. Приглашённых на юбилей встречают старшеклассники. Гости проходят в зрительный зал ДК. В 17⁰⁰ звучат позывные. Открывается занавес. На центральном экране демонстрируется фильм о четвёртой школе. По окончании фильма сразу же звучит вступление к песне «Ходики с кукушкой» на сцену выходят учащиеся СОШ №4...

1) «Ходики с кукушкой» - исп. уч-ся МБОУ СОШ №4.

На сцену выходит ведущий концерта...

ВЕДУЩИЙ: - Добрый вечер, уважаемые коллеги, школьники и школьницы, родители, дорогие гости города, друзья!

Школьные ходики с кукушкой, равно как и электронные часы с табло, не останавливаясь и не отставая, привели нас к юбилейной дате одного из лучших учебных заведений нашего города – средней общеобразовательной школы №4...

С четвертьвековым юбилеем, четвёртая школа! С праздником, муравленковцы...!

Двадцатипятилетие образовательного учреждения – это зримый ход истории родного города, славная дата в череде трудовых будней и прекрасный повод для добрых, искренних слов поздравлений...

Я приглашаю на сцену Главу Администрации города Муравленко Александра Александровича Подорогу и начальника Управления образования Марину Владимировну Кравец!

Поздравления А.А.Подороги и М.В. Кравец, награждение педагогов МБОУ СОШ №4

ВЕДУЩИЙ: - Для зданий детских образовательных учреждений существует понятие «типовой проект». Но сами детские сады и школы создаются их педагогическими коллективами исключительно по **ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПЛАНАМ!** В том, теперь уже далёком от нас, 1987 году у первого педагогического коллектива школы и его главы Александра Александровича Бруха были свои «задумки» о том, какой должна стать четвёртая школа. И если, «реклама – двигатель торговли», то Мечта – двигатель прогресса! Сбылись ли все мечты учителей 80-х? Скорее всего, да, в основном, сбылись. Сбылись, потому что в России Мечта всегда крылата. Сбылись, потому что в основе педагогической мечты всегда лежит любовь к детям и хорошие начинания...

2) «Мечта сбывается» - исп. вокальный коллектив «Созвучие».

ВЕДУЩИЙ: - Как жаль, что тот первый педагогический проект остался лишь в фотографиях, да сухих документах школьной отчётности! Вернуться бы туда в восьмидесятые, поговорить с учителями и детьми. Сколько интересного и поучительного открылось бы для нас. Но, к сожалению, «машины времени» не существует...

После слов ведущего вдруг начинает мигать свет, звучит соответствующая музыка, работает дым-машина и на сцене появляется странный аппарат и дети в школьной форме 80-х.

I ДЕВОЧКА: - Я же говорила, что не надо экспериментировать со временем!
II МАЛЬЧИК: - А кто знал, что она заработает...?
I МАЛЬЧИК: - Что значит, «кто знал»? Я был уверен, что всё у нас получится!
II ДЕВОЧКА: - Теперь нас Лидия Григорьевна заругает...
II МАЛЬЧИК: - И родителей обязательно в школу вызовут...
ВЕДУЩИЙ: - Ребята, вы как тут очутились?
II МАЛЬЧИК: - Мы? Никак...
I МАЛЬЧИК: - Это эксперимент кружка «Квант» – доказываем от обратного, что «машины времени» не существует...
ВЕДУЩИЙ: - И что, доказали...?
I ДЕВОЧКА: - Похоже, что нет...
I МАЛЬЧИК: - Вы лучше скажите, где мы?
ВЕДУЩИЙ: - Вы в ДК «Украина» на концерте...
II ДЕВОЧКА: - Так мы ещё и в пространстве переместились...
I МАЛЬЧИК: - Ничего особенного, я читал, что это вполне возможно...
II МАЛЬЧИК: - Да брось ты свои теории! Давай назад возвращаться...
I ДЕВОЧКА: - Ну да, сразу возвращаться...!
ВЕДУЩИЙ: - Никаких «возвращаться»! Вы, ребята, нам городское мероприятие сорвали! Надо разобраться, кто вы такие...
I ДЕВОЧКА: - Мы в четвёртой школе учимся...
II МАЛЬЧИК: - Мы больше не будем...
ВЕДУЩИЙ: - «Не будем»! Конечно не будете - к следующему юбилею школы, вы её уже закончите...
I МАЛЬЧИК: - Юбилей? Это что, нас на пятьдесят лет вперёд забросило?!
ВЕДУЩИЙ: - Пятьдесят? Нет, школе двадцать пять. И почему «забросило»...?
I МАЛЬЧИК: - Да потому что мы машину времени сделали!
ВЕДУЩИЙ: - Вы? «Машину времени»?! Мало того, что хулиганы, так ещё и вруны, каких мало!
II МАЛЬЧИК: - Мы не врём! Просто так получилось...
ВЕДУЩИЙ: - Получилось, что вместо юбилейного концерта, «буги-вуги» какие-то происходят! Забирайте свой драндулет и марш за кулисы! Будем разбираться...

Дети и ведущий, препираясь и споря, удаляются за кулисы...

3) «Буги-вуги» - исп. А.Голышев и танц-ый коллектив «Узоры Ямала».

На сцену вновь выходят дети и ведущий...

- I МАЛЬЧИК:** - Вы просто обязаны дать нам возможность присутствовать на юбилее школы...
- ВЕДУЩИЙ:** - С какой стати? У нас здесь культурное мероприятие, а не научный Совет...
- I ДЕВОЧКА:** - Ну мы же из другого времени! Как Вы не понимаете?
- ВЕДУЩИЙ:** - Я отказываюсь понимать! Это невозможно...
- I ДЕВОЧКА:** - Невозможно «пятёрку» просто так у Ольги Анатольевны получить! Мы прорыв в науке совершили...
- ВЕДУЩИЙ:** - Нарыв на мою голову вы совершили!
- II МАЛЬЧИК:** - У Вас что по физике в школе было?
- ВЕДУЩИЙ:** - Ну, «три». А какое это имеет значение?!
- II ДЕВОЧКА:** - А такое, что Вам легче поверить в Карлсона, чем в «машину времени». Пожалуйста, дайте нам побыть на школьном юбилее – интересно, как всё в нашем посёлке стало...
- ВЕДУЩИЙ:** - Во-первых, посёлок давно стал городом!
- ВСЕ ДЕТИ:** - Да?!
- ВЕДУЩИЙ:** - А во-вторых... Ладно, оставайтесь!
- ВСЕ ДЕТИ:** - (перебивая друг друга) А что ещё изменилось? Ленина не оживили? На Марс слетали? Инопланетян Вы видели? И т.д...
- ВЕДУЩИЙ:** - Хватит галдеть! На Марс пока не слетали. А в городе много чего появилось. Например, ансамбль скрипачей, наездницы...
- I МАЛЬЧИК:** - Школу верховой езды открыли?
- ВЕДУЩИЙ:** - Не совсем. Сами всё увидите. Пойдёмте посмотреть...

Дети и ведущий, что-то шумно обсуждая, покидают сцену...

3) «Посвящение» - исп. ансамбль скрипачей ДШИ.

4) «Наездницы» - исп. танцевальный коллектив «Радуга».

На сцену вновь выходят дети и ведущий...

- ВЕДУЩИЙ:** - Ну как вам у нас, в будущем?
- I МАЛЬЧИК:** - Впечатляет! Но это так – досуг. А вот Вы начали про андронный коллайдер рассказывать...
- II ДЕВОЧКА:** - Да подожди ты с коллайдером! А какими мы стали?
- ВЕДУЩИЙ:** - Я затрудняюсь ответить на ваш вопрос. Надо электронную базу данных «пробить»...
- II МАЛЬЧИК:** - Чего пробить?
- ВЕДУЩИЙ:** - Неважно, пробить и всё! А вот, нашёл – в зале есть все, кто к четвёртой школе имеет отношение. Я их на сцену приглашу – может кого-то и узнаете...

На сцену приглашаются _____

Поздравления выпускников СОШ №4.

5) «Праздничная» - исп. ансамбль чувашской песни «Хавас».

На сцену вновь выходят дети и ведущий...

- I ДЕВОЧКА:** - Ну, у вас тут и шоу! Как на Центральном телевидении...
ВЕДУЩИЙ: - На Центральном такого, увы, сейчас не увидишь...
II ДЕВОЧКА: - А, ясно – там Алла Пугачёва поёт...
ВЕДУЩИЙ: - Она уже не поёт. А вот наши горожане, как видите, и поют, и танцуют, и в КВНе участвуют...
I МАЛЬЧИК: - КВН – эка невидаль! Он и в наше время был...
ВЕДУЩИЙ: - Но только в наше время из КВНа выросли настоящие руководители городского образования!
II МАЛЬЧИК: - Это кто?
ВЕДУЩИЙ: - Директора школ!
I ДЕВОЧКА: - Классно! Получается не школа, а сплошной КВН!
ВЕДУЩИЙ: - Ну, КВН скорее в ЕГЭ происходит...
I МАЛЬЧИК: - Е.Г. – это кто?
ВЕДУЩИЙ: - Буревестник образовательной революции...
II МАЛЬЧИК: - Как Максим Горький?
ВЕДУЩИЙ: - Хуже! Да что я тут с вами «распинаюсь»? Сейчас наши директора школ вам доходчиво и с юмором всё о состоянии образования будущего разьяснят. Уступаем сцену...

6) Поздравления И.Сасина, К.Зикирина и В.Кононова.

7) «Ямайка» - исп. Р.Митяев ДШИ.

8) «Ирландские ритмы» - исп. танц-ый ансамбль «Узоры Ямала».

На сцене появляется ведущий, на встречу ему выходит девочка из нашего времени...

- САБИНА:** - Андрей Владимирович, у нас слух прошёл, что гости из будущего в ДК появились...
ВЕДУЩИЙ: - Ну, во-первых не из будущего, а их прошлого. Хотя, может быть и из будущего, когда наше образование вновь станет лучшим в мире...
САБИНА: - Я запуталась. Так из прошлого или из будущего?

За кулисами раздаются крики и шум борьбы. На сцену выбегают мальчишки, преследуемые девчонками...

- ВЕДУЩИЙ:** - Судя по всему, уже из настоящего. Это что за «бои без правил»?!
I ДЕВОЧКА: - Они наши микрофоны хотели певцам отдать!
САБИНА: - Нормально...
I МАЛЬЧИК: - Чё, нормально? Сама-то вон в металлоломе вся, а туда же...
САБИНА: - И из чего таких противных мальчишек делают...?
ВЕДУЩИЙ: - Ну, если, всё-таки, микрофоны попадут к певцам, то вы узнаете ответ...
II МАЛЬЧИК: - Хотелось бы узнать также из чего таких зловредных девчонок изготавливают?
ВЕДУЩИЙ: - Не вопрос!

9) «Из чего же?» - исп. солисты студии «Голос».

На сцену вновь выходят дети и ведущий...

- ВЕДУЩИЙ:** - Вопрос о производстве мальчишек и девчонок, думаю снят...
- I ДЕВОЧКА:** - Снят, снят! А что школа-то наша?
- II МАЛЬЧИК:** - Сильно изменилась?
- ВЕДУЩИЙ:** - Настолько сильно, что вы её уже и не узнаете. Например, она стала на два этажа выше и переместилась в другой район города...
- САБИНА:** - А ещё нашей школе крышу построили и сайдингом отделали!
- II ДЕВОЧКА:** - Сайдингом? Это, что, салом, что ли...?
- ВЕДУЩИЙ:** - В некотором роде, учитывая цветовую гамму...
- I МАЛЬЧИК:** - А что с цветом?
- САБИНА:** - Нормальный такой цвет – жёлто-голубой...
- ВЕДУЩИЙ:** - Скорее «жовто-блакитный»...
- II МАЛЬЧИК:** - Да ладно вам про цвета! Если школа стала трёхэтажной, значит, места для занятий прибавилось...
- САБИНА:** - Конечно, прибавилось! А если ещё и стадион посчитать...
- I МАЛЬЧИК:** - А для научной деятельности условия есть?
- САБИНА:** - Для всего есть!
- II ДЕВОЧКА:** - А мне, всё-таки жаль, что школа переехала...
- ВЕДУЩИЙ:** - Так она переехала вместе со всеми – и с учениками, и с педагогами! Четвёртая только лучше стала...
- САБИНА:** - Школа – она и в Африке школа, тем более у нас, в Муравленко...
- ВЕДУЩИЙ:** - У нас в Муравленко, школа - приоритетный проект! А ещё о школе у нас поют песни...
- I ДЕВОЧКА:** - (поёт) «Школьные годы чудесные...»...
- ВЕДУЩИЙ:** - Сегодня не только школа изменилась, но и песни. Встречайте!

10) «Школа» - исп. Л.Глинка.

На сцену вновь выходят дети и ведущий, который явно увлёкся «просветительской работой»...

- ВЕДУЩИЙ:** - Школа – это ключевое понятие для муравленковцев. Шесть школ, плюс лицей, ДШИ, ДМШ, ДХШ. А какую школу жизни всем руководителям организовал Василий Алексеевич!
- I МАЛЬЧИК:** - Школа жизни? Это что, оздоровительное направление?
- ВЕДУЩИЙ:** - И не только!
- II ДЕВОЧКА:** - А вот Вы какие-то аббревиатуры употребляли...
- САБИНА:** - Абри..., чего?
- ВЕДУЩИЙ:** - Да, школа, всё-таки, сильно изменилась! Аббревиатура – сокращение названий для краткости. Запиши, пригодится...
- I ДЕВОЧКА:** - И всё же, что за ДХШ, ДМШ?
- ВЕДУЩИЙ:** - Детские художественные, музыкальные. Короче, школы искусств! И они сегодня все присоединяются к юбилейным поздравлениям – ведь учатся там дети, в том числе и из Четвёртой...

11) А.Доренский «Кантри» - исп. П.Новиков ДМШ.

12) «Русское попури» – исп. Фольклорный ансамбль «Веселуха».

На сцену вновь выходят дети и ведущий. На этот раз дети выкатывают на сцену «машину времени»...

- ВЕДУЩИЙ:** - Это что, опять эксперименты? Кто вам разрешил?!
- I МАЛЬЧИК:** - Дело не в «разрешил»! Нам назад в своё время надо...
- II ДЕВОЧКА:** - Нас родители и учителя искать будут...
- ВЕДУЩИЙ:** - Это да – переволновались, поди, все. А то оставались бы у нас...?
- I ДЕВОЧКА:** - Нельзя – каждому своё время!
- САБИНА:** - Как Вы не понимаете – может, кто-то из них мои родители или там будущие гении науки. Если они тут с нами останутся, то наше время может не наступить...
- II МАЛЬЧИК:** - Или сильно измениться...
- ВЕДУЩИЙ:** - Это серьёзно!
- САБИНА:** - И с юбилеем «пролететь» можно...!
- ВЕДУЩИЙ:** - Ну, тогда отправляйтесь в восемьдесят седьмой. Да смотрите, не промахнитесь, а то будущее точно не наступит!
- I МАЛЬЧИК:** - Приготовились к перемещению! Даю обратный отсчёт: пять, четыре...
- II ДЕВОЧКА:** - А всё-таки жаль из будущего уходить. Я и с Сабинкой подружиться успела...
- I МАЛЬЧИК:** - Не мешай! Три, два один – пуск! Поехали...!!!

На сцене вновь мелькает свет, «машина времени» и дети исчезают за кулисами...

- САБИНА:** - Всё, улетели...
- ВЕДУЩИЙ:** - Не улетели, а переместились.
- САБИНА:** - Какая разница: улетели, переместились, когда мы их больше не увидим?
- ВЕДУЩИЙ:** - Что значит «не увидим»? Обязательно увидим – только взрослыми! Мы встретимся с ними - новыми нефтяниками, строителями, врачами и учителями...
- САБИНА:** - «Звёздами эстрады» и руководителями...
- ВЕДУЩИЙ:** - Увидим и узнаем творцов будущего ...,
- САБИНА:** - ... мастеров Времени...,
- ВЕДУЩИЙ:** - ... созидателей новой, прекрасной России!

13) «Новая Россия» - исп. Вокальная группа «Просто так».

На последнем куплете песни на сцену выходят все участники концерта (кроме «детей из прошлого»), сынется конфетти. Выходит ведущий...

ВЕДУЩИЙ:

- Школа – это место, где действительно создаётся будущее страны! Пусть же эта наиважнейшая лаборатория Времени никогда не «выбивается из рабочего графика». Спасибо вам, создатели Четвёртой школы. С Праздником вас, дорогие ребята, родители и уважаемые коллеги! Счастья и любви, успехов во всех начинаниях! Радости труда, радости творчества...

С юбилеем Четвёртая школа! Многая лета!!!

Звучит фонограмма финальной песни...

ЗАНАВЕС